

La sfida che la Fondazione della Cassa dei Risparmi di Forlì ha lanciato con la mostra su

“IL RITRATTO DELL'ARTISTA - NELLO SPECCHIO DI NARCISO” è una straordinaria occasione per ampliare lo sguardo non solo nell'ambito artistico, ma anche in innumerevoli altri campi filosofici, sociali, religiosi ed estetici.

Come Circolo Acli “Lamberto Valli” APS, insieme alla rete di associazioni ed enti che collaborano già da alcuni anni agli eventi collaterali alla mostra forlivese, abbiamo predisposto un cartellone di eventi nelle diverse discipline culturali ed estetiche che caratterizzano la specialità della nostra proposta articolata nelle sezioni IDEE, ARTE, CINEMA, MUSICA, TEATRO, DANZA.

Il tema del ritratto e autoritratto: Dall'antichità al Novecento il tema dell'autoritratto d'artista è illustrato da più di 200 opere nelle sale dei Musei San Domenico, con opere provenienti da tutto il mondo attraverso la riflessione su un tema che ha evidenti risvolti filosofici, psicologici, storici, religiosi, sociali oltre che di stile. Un universo mondo che ha il suo incipit in un mito antico, quello di Narciso, narrato nelle Metamorfosi di Ovidio, anche perché è lo stesso Leon Battista Alberti che nel suo trattato De Pictura del 1435 indica in questo mito la nascita della pittura: “... che altro è la pittura se non l'arte di abbracciare la superficie d'acqua di una fonte?”. Quella fonte inesauribile d'ispirazione è senz'altro la natura, il mondo, la storia, ma anche l'immagine dell'uomo e dell'artista che si riflette nello specchio (speculum) d'acqua in una ricerca infinita di conoscenza e di senso, che diviene anche riflessione (da reflectere), ovvero pensiero speculativo, non solo negli esametri di Ovidio, ma anche nei mosaici di Antiochia, nelle pitture di Pompei, nei chiaro-scuro di Caravaggio fino a Bill Viola, in opere d'arte memorabili che vanno oltre il tempo. Il mito non è solo narrazione fantastica, ma un racconto che conserva in eterno le sue potenzialità di trasmissione di senso, una sorta di paradigma di comportamento, una costellazione di valori consegnata ai posteri, e in quel tragico rispecchiarsi di Narciso sta tutta la ricerca che l'umanità ha compiuto intorno all'immagine dell'uomo e dell'artista, a volte maschera, a volte, come nel Novecento, immagine frantumata e complessa: il ritratto si svincola dalla descrizione delle fattezze reali, l'io interiore, ferito e dolente, è più vero delle sembianze esterne. Gli eventi programmati, distribuiti nelle varie sezioni, sono 14, a cui si sommano quelli che saranno realizzati all'interno della mostra di ARTEM Romagna. Tutti gli eventi sono ad ingresso libero.

I luoghi in cui si svolgono gli eventi:

Ristorante l'Antico Borgo, Via B. Brandi, 34 - Forlì | Ex Asilo Santarelli, Via C. Sforza, 45 - Forlì | Sala Aurora (ex Scranna), corso Garibaldi, 80 - Sala Campostrino, P.ta Campostrino, 4 - Forlì | Galleria del Monte, (c/o Fondazione), corso Garibaldi, 37 - Galleria Manoni 2.0, C.so Garibaldi, 55/A - Forlì | Giardini Orselli, Via delle Torri - Sala Melozzo, P.le Melozzo degli Ambrogi, 7a - Forlì | Sala degli Affreschi, Museo San Domenico, P.le G. da Montefeltro, 12 - Forlì.

CON IL SOSTEGNO



CON IL PATROCINIO



Comune di Forlì



partner:



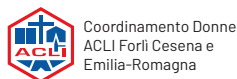
Sezione "Giordano Bruno" Forlì APS



Associazione Arturo e Tonino Spazzoli



in collaborazione con:



Info: www.aclivalli.it - E mail: aclivalli@gmail.com
Facebook: Circolo ACLI L. Valli APS

Presidente: Alessandra Righini
Responsabile comunicazione: Pietro Caruso
Direttore eventi musicali: Filippo Pantieri



Circolo ACLI

Lamberto Valli Forlì



I VOLTI ALLO SPECCHIO DELLA CITTA'

Ritratto e autoritratto fra arte e società



RASSEGNA COLLEGATA ALLA MOSTRA
IL RITRATTO DELL'ARTISTA. NELLO SPECCHIO DI NARCISO.
IL VOLTO, LA MASCHERA, IL SELFIE



Pieghivole v.1.0 - Marzo 2025



FORLÌ CITTÀ UNIVERSITARIA DI ARTE, CULTURA E SPORT

PROGRAMMA EVENTI MARZO-GIUGNO 2025

PROGRAMMA EVENTI

MARZO - GIUGNO 2025

MUSICA

Sabato 29 marzo ore 17.00

Sala degli affreschi - Musei San Domenico

QUADRI DI UN'ESPOSIZIONE

Salvo Nicolosi, pianoforte

Musiche di M. Mussorgsky

Introduzione di **Alessandra Righini** e **Filippo Pantieri**

IDEE

Venerdì 4 aprile ore 17.00

Sala degli affreschi - Musei San Domenico

RITRATTO DELLA CONDIZIONE FEMMINILE NEL II MILLENNIO

Ornella Cappelli, Presidente del Consiglio Nazionale Donne Italiane;

Gessica Allegni, Assessora alla Cultura e alle Pari opportunità dell'Emilia-Romagna;

Sonia Alvisi, Consigliera di Parità dell'Emilia Romagna

Carla Castellucci, Consigliera di Parità della Provincia di Forlì-Cesena.

In collaborazione con il Coordinamento ACLI Donne Provinciale e dell'Emilia Romagna, FIDAPA, e il Consiglio Nazionale Donne Italiane

ARTE

5 aprile - 15 giugno - Galleria del Monte

L'ANIMA E IL VOLTO

Inaugurazione Mostra Sabato 5 aprile ore 15.30

In collaborazione con ARTEM Romagna APS

nei locali della Galleria del Monte

TEATRO

Sabato 5 aprile ore 21.00 Sala Aurora

L'AUTORITRATTO.

SCENE DAL RINASCIMENTO ROMAGNOLO

Da un testo di **Pierluigi Moressa**, a tre voci maschili ed una femminile

IDEE

Venerdì 11 aprile 17.30 - OpenLAB, ex Asilo Santarelli

QUALE RITRATTO PER LA FORLÌ DEL FUTURO?

Sala degli Affreschi - ex Asilo Santarelli

Marco Mulana, Innovation officer, Laboratorio Aperto di Forlì

prof. **Roberto Pasini**, docente Facoltà di Architettura di Cesena, UniBo

ing. **Riccardo Agabiti**, ricercatore Università La Sapienza, Roma

In collaborazione con OpenLAB di Forlì

IDEE

Sabato 12 aprile ore 17.00

Sala degli affreschi - Musei San Domenico

L'AUTORITRATTO COME SPECCHIO RELIGIOSO

Gianfranco Brunelli, direttore della rivista "Il Regno".

Introduzione di **Alessandra Righini**, Presidente Circolo ACLI L. Valli APS

DANZA

Domenica 4 maggio ore 17.00

Sala degli affreschi - Musei San Domenico

GRAN BALLO SGUARDI DALL'800

Un gran ballo dell'Ottocento in collaborazione con

Società di Danza - Circolo di Romagna APS

MUSICA

Lunedì 5 maggio ore 19.30 - Ristorante l'Antico Borgo

MENSA SONORA: ITALIA, RITRATTO MUSICALE DELLA NASCITA DI UNA NAZIONE

Federica Venturi, soprano

Anna Cantagalli, pianoforte

Musiche di G. Verdi, V. Bellini, G. Donizetti

In collaborazione con AMI e con Slow Food

IDEE

Giovedì 8 maggio ore 20.45 - Sala Aurora

RITRATTO DELL'EUROPA NELL'ERA DEL CAOS

In collaborazione con MFE e Istituto Baccharini di Studi Federalisti.

prof. **Guido Montani**, docente Università di Pavia

Giuliano Battiston, giornalista e editorial manager di EMERGENCY

CINEMA

Venerdì 16 maggio ore 20.30 - Sala Campostrino

MODIGLIANI. I COLORI DELL'ANIMA

regia di Mick Davis (USA- Italia 2004)

commentati al termine da **Pietro Caruso** e **Romeo Pizzol**

MUSICA

Sabato 17 maggio ore 16.00 - Sala Melozzo

AUTORITRATTO DI UNA CITTÀ MOSAICO

Testimonianze, narrazioni e suoni delle diverse identità nazionali presenti a Forlì, in collaborazione con No.Vi.Art

CINEMA

Venerdì 30 maggio ore 20.30 - Sala Campostrino

ARTEMISIA. PASSIONE ESTREMA

Regia di Agnès Merlet (Francia 1997)

commentati al termine da **Pietro Caruso** e **Alessandra Righini**

ARTE

31 maggio - 14 giugno - Galleria Manoni 2.0

"QUESTO SONO IO"

Inaugurazione Mostra Sabato 31 maggio ore 16.30

Mostra di disegni realizzati da bambini

all'interno di laboratori intitolati "Questo sono io"

curati da **UNICEF** e da **Tina Santoro**,

con il coinvolgimento delle Scuole dell'Infanzia di Forlì

MUSICA

Lunedì 2 giugno ore 10.00

Parco della Resistenza

AUTORITRATTO DI UN'ITALIA CIVILE

Lecture di grandi pensatori.

con la collaborazione delle associazioni della rete;